معرفی و تدریس گنجیتان ایسان آکاده ایسان آکاده ایسان آگاده ایسان آگ

موسی نوشی

استادیار گروه زبان و ادبیات انگلیسی، دانشگاه شهید بهشتی Email. M- Nushi@sbu. ac. ir

صالح طباطبايي

کارشناس زبان و ادبیات انگلیسی، دانشگاه شهید بهشتی Email: saleh.tabatabai@yandex.com

Abstract

picture

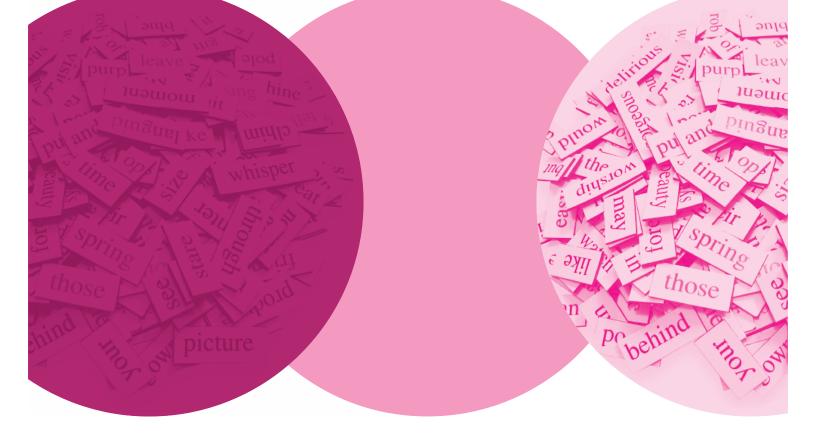
Academic vocabulary is an essential part of academic language and a strong predictor of academic success; therefore, knowledge of what academic vocabulary is and how it should be taught is an important aspect of second language teachers' pedagogical competence. This paper introduces what academic vocabulary is, how it is distinct from general vocabulary, and what role it plays in academic achievement. It also introduces techniques that can be used to teach such vocabulary to learners of intermediate and upper intermediate language proficiency. The techniques that have been suggested in this paper are aimed at engaging learners' cognitive abilities in the process of learning academic vocabulary. The paper argues that technology should be an integral component of academic vocabulary instruction and suggests several online tools that learners can use to increase and enhance their academic vocabulary. Finally, four English academic vocabulary word lists and how they have been developed will be discussed in the hope that Persian language researchers and teachers would be encouraged to devise such lists for university level students.

Key Words: academic vocabulary, second language, techniques of vocabulary instruction, technology, word lists

چكىدە

واژگان آکادمیک جزء ناگزیری از زبان علمی است و آشنا بودن فرد با این واژگان از عوامل پیشبینی کنندهٔ موفقیت تحصیلی اوست. از این رو، آگاهی از تعریف گنجینهٔ واژگان آکادمیک و چگونگی آموزش آن اهمیت بسیزایی در کارامدسازی شیوههای آموزشیی آموزشیی آموزشیی از «گنجینهٔ واژگان آکادمیک» ارائه کند، آموزشیی آن را با گنجینهٔ واژگان عمومی برشمارد و به نقش تأثیر گذار گنجینهٔ واژگان آکادمیک در پیشبرد تحصیلات عالیه تفاوتهای آن را با گنجینهٔ واژگان عمومی برشمارد و به نقش تأثیر گذار گنجینهٔ واژگان آکادمیک در پیشبرد تحصیلات عالیه بپردازد. در ادامه نیز پارهای از مهم ترین فنونی را که در آموزش گنجینهٔ واژگان آکادمیک به زبان آموزان متوسط و فوق متوسط به کار گرفته می شوند معرفی می کند. اکثر فنونی که این مقاله به آنها می پردازد در پی آناند که قابلیتهای شناختی زبان آموزان همچون مؤلفهای اصلی در آموزش گنجینهٔ واژگان آکادمیک استفاده کرد و برخی از ابزارهای برخطی را که زبان آموزان می توانند از آنها، در راستای ارتقای سطح دانش خود از واژگان آکادمیک بهره ببرند معرفی می کند. در پایان، از چهار فهرست مهم حاوی واژگان آکادمیک و چگونگی تدوین آنها سخن خواهد رفت به این امید که زبان پژوهان و آموزشگران ایرانی نیز بر آن شوند تا واژگان آکادمیک و دانش جویان و دانش آموزان همت گمارند.

كليدواژهها: گنجينهٔ واژگان آكادميك، زبان دوم، فنون آموزش واژگان، فناورى، فهرست واژگان



مقدمه

بسیاری از محققان حوزهٔ آموزش زبان (مثلاً نیشن'، ۲۰۰۱؛ اشــمیت٬ ، ۲۰۱۰؛ وســلز٬ ، ۲۰۱۱). بر این باورند که اختصاص دادن بخشے از برنامهٔ آموزشی به گنجینهٔ واژگان از اركان مهم تدريس زبان است. داشتن گنجينهٔ واژگان مايهور نشانگر کارامدی زبان آموز در خواندن متون و شاخصی برای پیشبینی فهمپذیری زبان است. مثلا در گزارش «هیئت ملی مطالعه» که نهادی دولتی در ایالات متحده امریکاست، چنین آمده اسـت: «دیری است که اهمیت دانش گنجینهٔ واژگان در رشد مهارتهای خواندن شناخته شده است. از سال ۱۹۲۶، پژوهشگران دریافتهاند که رشد توانایی خواندن بر رشد مستمر در آشنایی با واژگان استوار است» (۲۰۰۰، ص۱۵). این امر نه تنها در خصوص آموزش زبان عمومی بلکه در مورد آموزش زبان تخصصی و علمی نیز صادق است. آنچه صحت این ادعا را روشن میسازد رابطهٔ استواری است که زبان پژوهان (مثلاً هرمون، هدریک و وود^۶ ، ۲۰۰۵؛ نگی و تاونســند^۰ ، ۲۰۱۲). میان گسترهٔ دایرهٔ لغات زبان آموز و افزایش دامنه و کیفیت فهم او از موضوع یافتهاند. مارزانو و پیکرینگ^۲ در کتاب «ساخت گنجینــهٔ واژگان آکادمیک: راهنمای معلم بر پیوند میان دانش گنجینهٔ واژگان و فهم محتوا» تأکید کردهاند:

«دانش اشخاص دربارهٔ یک موضوع در اصطلاحاتی که در مورد آن موضوع میدانند خلاصه می شود. هر قدر دانشجویان و دانشآموزان با تعداد بیشتری از چنین اصطلاحاتی آشنا باشند، اطلاعاتی را که ممکن است دربارهٔ آن موضوع بخوانند یا بشنوند با سهولت بیشتری می فهمند. هر قدر شخص دربارهٔ موضوع مورد نظرش اصطلاحات بیشتری بداند، اطلاعات تازهٔ مربوط به آن موضوع را ساده تر فرامی گیرد.» (۲۰۰۸، ۲۰۲۲)

بر این اساس، می توان گفت که گسترش دایرهٔ لغات آکادمیک در فهم زبان علمی تأثیر مستقیم و آشکاری دارد. نوشتار حاضر با مروری بر مفهوم «گنجینهٔ واژگان» به موضوع آموزش گنجینهٔ واژگان آکادمیک می پردازد.

تعریف و دستهبندی «گنجینهٔ واژگان»

نخستین تعریف از vocabulary در فرهنگ جامع وبستر چنین است: «مجموعهای از واژگان که اشخاص خاص یا گروه مشخصی از مردم با آن آشنایند یا آن را به کار میبرند» (فلکسنر٬۳۰۳، ص ۱۳۲۱). تعریف بعدی این است: «واژگان که زبان». واژه نیز، فارغ از همهٔ بحثهای نظری بر سر چیستی آن، چنین تعریف شده است: «واحد یک زبان، شامل یک یا چند صوت یا بازنمایی مکتوبشان، که همچون ناقل اصلی معنا به کار میرود.» (همان جا). اما آشکارست که این تعریفهای قاموسی برای پژوهشگرانی که در زمینهٔ گنجینهٔ واژگان و آموزش آن به مطالعه می پردازند چندان راه گشا نیستند. آن چه می تواند در این باره روشنگر باشد دسته بندی دقیق گنجینهٔ واژگان را به چهار دسته این باره روشنگر باشد دسته بندی دقیق گنجینهٔ واژگان را به چهار دسته تقسیم کرده است:

* گنجینهٔ واژگان هسته ای عمومی ، که شامل واحدهای واژگانی ای است که بر مفاهیم پایهٔ زندگی روزمره دلالت دارند، مانند dog, eat, house. چنین واژگانی در انواع مختلف سخن و رویدادهای کلامی ، و موضوعات گوناگون به کار می روند و به لحاظ گونهٔ کاربردی (و شکل گویشی خنثی هستند. آنها در فرهنگها و خرده فرهنگهای مختلف وجود دارند و مفاهیم فرهنگ مدار (ابیان نمی کنند.

* گنجینـــهٔ واژگان غیرهســتهای عمومی۱۳، کــه مفاهیم اختصاصی تر را در برمی گیرد. این واژگان دلالتهای ضمنی دارند، مانند puppy یا spaniel و devour یا dine و abode یا residence . هنگامی که از کسیی خواسته شود معنای واژگان غیرهستهای عمومی را بیان کند او می تواند آنها را با واژگان هستهای عمومی توضیح دهد؛ مثلاً در توضیح واژهٔ dine از واژهٔ eat استفاده می کند. واژگان غیرهستهای عمومی همایندهای ۱۲ کمتری دارند، در واحدهای کلامی بزرگتر

فقط در گونههای سخن تخصصی ظاهر می شوند و در مجموع، کاربرد نادری دارند. معانی شان اختصاصی است و بهروشنی تعریف می شود. این واژگان را به وصف «خنثی» می خوانند (سینکلر۲۰ ۲۰۰۶، فیلیپ ۲۱ ۲۰۱۱، نقل شده در هالبه ۲۳): اگر اصلا تداعی معنا بکنند، این تداعیها همگی ناظر به معانی تخصصی و فنی دیگرند. مانند ترکیبها یا زبانزدها ۱۵ کمتر به کار می روند و معمولاً مصداق یا نمونـهای خاص از

گنجينهٔ و
هستهای ه
هستهای غیر
نيمه تخو
تخصص
,

چکیدهای از ویژگیهای چهار دسته از گنجینهٔ واژگان (هالبه، ۲۰۱۳ص. ۶۳)

دلالتهای ضمنی دارند (ق.س. واژگان غیرهستهای عمومی gaze, stare در برابر واژهٔ هستهای عمومی watch).

مفهوم کلی تری هستند که با گنجینهٔ واژگان هستهای بيان مىشوند (مثلاً puppy نمونهٔ خاصی از dog اسـت). واژگان غیرهسـتهای عمومی

از واژگان هستهای عمومی کاربرد کمتری دارند. و معمولا

* گنجينهٔ واژگان نيمه تخصصي ٢٦، يا اصطلاحات شبهفني، اینها، واژگانی اند که به طور گسترده به کار می روند و فهمیده میشـوند ولی از زمینهٔ خاصی از سخن منشأ گرفتهاند که در آنجا كاربرد بس بيشــترى دارند؛ مثلاً واژهٔ shares (سهام) از بازار سرمایه یا hard drive از جهان کامپیوتر یا meeting (جلسه) از گفتمان حرفهای نشئت گرفتهاند. از آنجا که واژگان نیمه تخصصی عمدتاً در برخی از انواع سنخن ظاهر می شوند، از واژگان هستهای عمومی و واژگان غیرهستهای عمومی فراوانی کمتری در کل پیکــرواژهٔ^{۱۷} زبان دارند و ضمناً مفهوم و همایندهایشان محدود به همان گونهٔ سخنی است که در آن بـه کار میرونـد. واژگان نیمهتخصصی هموندهای معنایسی ۱۸ دارند (یعنی واژگانی هســتند بهظاهر خنثی که به دلیل وجود کاربردشان در پارهای از همایندها یا قرار گرفتن در سیاقهای ۱۹خاص ممکن است دارای تداعی معانی، مثبت یا منفى، شده باشند)، ولى دلالت ضمنى آگاهانهٔ مستقل از سياق

* گنجينهٔ واژگان تخصصيي يا اصطلاحات فني؛ اين واژگان تنها دریارهای از موقعیتهای تخصصی به کار می روند و فهمیده می شوند. این واژگان یا در اصل، کلمات انگلیسی عمومیای بودهاند که در مفهومی تخصصی به کار رفتهاند (مانند grid در الکترونیک) و ممکن است کلماتی مرکب نیز باشند (مانند

گنجینهٔ واژگان آکادمیک: تعریف و دستهبندی

آنچه در تعریف و دســتهبندی «گنجینهٔ واژگان» گذشت چه بسا خواننده را به فکر بیندازد که در این میان، جایگاه «گنجینهٔ واژگان آکادمیک» کجاست. از این رو، شاید بهتر باشد که نخست دربارهٔ تمایز میان «گنجینهٔ واژگان آکادمیک عمومی»^{۲۲} و «گنجینهٔ واژگان ویژهٔ حوزهٔ خاص» ۲۳ سخن گفته شود:

work package)، یا کلماتی اند که در جای دیگری به کار

نمیروند (مانند propylene glycol). واژگان تخصصی

واژگان آکادمیک عمومی واژهها یا اصطلاحاتیاند که در زبان روزمره به کار نمی روند، ولی، به احتمال زیاد، دانش آموزان و دانشجویان، هنگام مطالعهٔ متون یا در جلسات درسی، با آنها روبهرو میشوند (کاکسهد۲۰۰، ۲۰۰۰). اینها واژگانیاند که دانش آموزان در سیاقهای علمی مختلف، بهویژه در علوم و ریاضیات، همچنین در ادبیات، آنها را مییابند، مانند force (به معنای «نیرو»، نه معنای عمومی «جبر و زور»)یا blade (به معنای «تیغه» و «پره» و، در متون ادبی، «تیغ یا شمشیر»). در مقابل، گنجینهٔ واژگان ویژه حوزه خاص در سیاقهای بهمراتب محدودتری به کار میروند. همچنین احتمال زیادتری میرود که دانشجویان و دانش آموزان در متون یا منابع درسی تخصصی با آنها روبهرو شوند؛ مانند wedge (به معنای «گوه») و trope (به معنای «مَجاز») (بلاکوویچ، فیشر، اُگل و واتستاف^{۲۰}، ص٤). اما برای تمایز دقیق تر میان این دو دسته از واژگان آکادمیک، ناگزیر باید در اینجا به مفهوم «سطوح گنجینهٔ واژگان»^{۲۱} اشاره کرد که از سوی ایزابل بک و همکارانش (بک، مککیون و کیوکن، ۲۰۱۳) پیشنهاد شده است.

واژگان سطح یک

واژگان سطح یک واژگان روزمرهای هستند که بیشتر بزرگسالان با آنها آشنایی دارند و پیوسته به کار می برند و البته در کلام کودکان نیز رفته رفته ظاهر می شوند. اینها واژگان سودمندی اند، ولی فهم معانی آنها دشوار یا پیچیده نیست. زبان آموزان انگلیسی غالباً در گنجینهٔ واژگان سطح یک مهارت پیدا می کنند و قابلیت شفاهی شان در مفاهمه با استفاده این واژگان بسیاری از آموزشگران زبان را از نیاز به تمرکز بیشتر بر گنجینهٔ واژگان آکادمیک غافل می سازد.

واژگان سطح دو

واژگان سطح دو بیشتر شامل اصطلاحاتی است که در دوران تحصیل در مدرسه و دانشگاه در موضوعات گوناگون به کار میروند و معانیشان، بسته به سیاقی که در آن قرار گیرند، متفاوت است، مثلاً واژهٔ operation بسته به آنکه در ریاضیات، پزشکی یا بازرگانی به کار رود، به ترتیب، به معنای عمل (یکی از چهار عمل اصلی: جمع، تفریق، ضرب و تقسیم)، عمل جراحی، یا شرکت است. عموماً از واژگان سطح دو در انگلیسی محاورهای چندان استفاده نمی شود. ممکن است مفاهیم تجریدی تری که فهم شان برای زبان آموزان آسان نباشد داشته باشند. بنابراین، آموزش این واژگان آنان را در رمزگشایی معنای آنها در سیاقهای مختلف یاری خواهد کرد. «گنجینهٔ واژگان آکادمیک عمومی» به واژگان سطح دو تعلق دارند.

بسیاری از زبان آموزانی که انگلیسی را به عنوان زبان دوم فرا می گیرند می توانند مهارتهای محاورهای قابل قبولی در استتفاده از واژگان عمومی پیدا کنند، ولی مهارتی که ممکن است بهرهٔ چندانی از آن نداشته باشند مهارت در فهم مؤثر و استتفادهٔ کارامد از گنجینهٔ واژگان آکادمیک است که در محیطهای آموزشی و در ارتباطات حرفهای و شیغلی سخت مورد نیاز است

واژگان سطح سه

واژگان سطح سه، در قیاس با واژگان سطح دو، تخصصی تر و محدود به قلمرو موضوعات دانشگاهیاند. ایسن واژگان بر

مفاهیمی کلیدی در موضوعات دانشگاهی دلالت دارند. به چنین اصطلاحاتی غالباً در منابع درسیی مورد استفادهٔ دانشجویان می توان برخورد. استادان نیز برای انتقال مفاهیم درسی ناگزیر به معرفی این واژگان به دانشجویانشان میشوند. «گنجینهٔ واژگان ویژه حوزه خاص» یا «گنجینهٔ واژگان فنی» به واژگان سطح سه تعلق دارند.

بر این اساس، می بوان نتیجه گرفت که گنجینهٔ واژگان آکادمیک دارای دو سطح ۲ و ۳ از واژگان است، یکی گنجینهٔ واژگان آکادمیک عمومی و دیگری گنجینهٔ واژگان ویژه حوزه خاص (یا گنجینهٔ واژگان فنی). آموزشگران زبان، با استفاده از این سه سطح واژگان، می توانند دربارهٔ اینکه چه واژگانی را باید به زبان آموزانشان آموزش دهند تصمیم بگیرند. واژگان سطح یک معمولاً (هرچند نه همواره) از طریق محاوره با دیگران فراگرفته می شوند و چندان نیازمند آموزش مستقیم نیستند. واژگان سطح دو که همان واژگان آکادمیک عمومی اند ممکن است از چشم معلمان پنهان بمانند؛ چه معلمان گمان می کنند چون ایس واژگان در سیاقها و موضوعات مختلف (چون مطبوعات و کتابهای غیر تخصصی) نیز به کار می روند، پس خوانس آموزان و دانشجویان باید از پیش با آنها آشنا شده باشند که البته همیشیه چنین نیست. از این رو، این دسته از واژگان نیزارمند توجه خاص آموزشگران زبان اند.

روشهای آموزش گنجینهٔ واژگان آکادمیک

ویلگا ریورز^{۲۷}، از کارشناسان برجستهٔ آموزش زبان در کتابش «مفاهمه به زبان دوم به روش طبیعی» مینویسد:

گنجینــهٔ واژگان را نمی توان تعلیــم داد؛ بلکه می توان آن را عرضـه کرد، توضیــح داد و در فعالیتهای آموزشــی مختلف گنجانــد، ...ولــی در نهایت، این زبان آموز اســت که باید آن را فراگیرد. ما، در مقام آموزشــگران زبان، بایــد علاقه به واژگان را برانگیزیــم... می توانیم با ارائــهٔ راهکارهایی دربارهٔ روشهای یادگیری به زبان آموزانمان کمک کنیم، ولی ســرانجام هر یک از آنان یک مجموعهٔ انتخابی بس شـخصی از این واژگان را که به شیوهای شخصی با یکدیگر پیوند منظمی یافتهاند فراخواهد گرفت. (نقل شده در ثورنبری ۲۰۲۸، ۲۰۲۲، ص ۱۱۶۶)

هرچند، به گفتهٔ ریورز، هر زبان آموز، در نهایت، به شیوهای شخصی و کمابیش منحصربهفرد به فراگیری گنجینهٔ واژگان می پردازد، اما این به آن معنا نیست که معلم موجودی زائد یا اضافی است. کار معلم، بیش از همه، آن است که انواع روش های مؤثر یادگیری گنجینهٔ واژگان را به زبان آموز انتقال دهد تا او بتواند از میان آنها روش هایی را که کارایی

بهتری برایش دارد برگزیند. پارهای از این روشها شیوههایی عمومی اند، و در مورد گنجینهٔ واژگان عمومی و هم گنجینهٔ واژگان آکادمیک کارایی دارند، ولی برخی از روشها بهویژه در فراگیری گنجینهٔ واژگان آکادمیک مؤثرند. از این رو، در ادامه، نخست به برخی از روشهای عمومی و سپس به شماری از روشهای خاص فراگیری گنجینهٔ واژگان آکادمیک اشاره میکنیم:

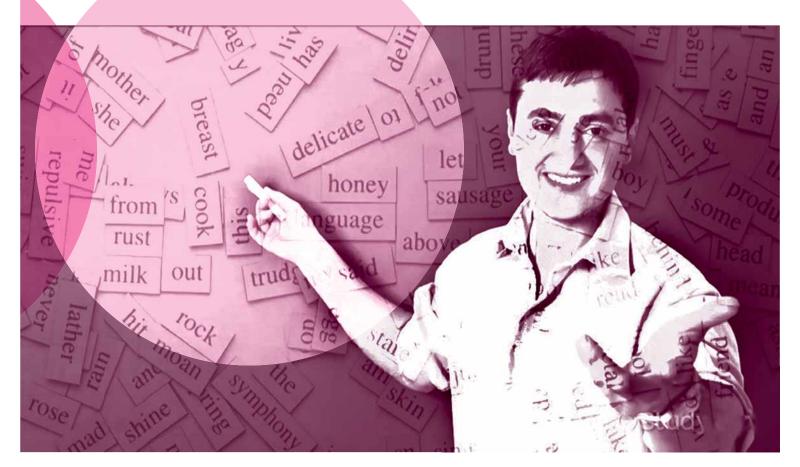
* فنون یادیار ^{۲۰}: روشهای یادآوری واژهها بر روی هم فنون یادیار خوانده میشوند. یکی از فنون کارامد یادیار «فن کلیدواژه» ۲۰ است. این روش مستلزم ایجاد تصویری است که تلفظ واژهای از زبان دوم را به معنای واژهای در زبان اول مربوط کند. مثلاً می توان تلفظ واژهٔ cushion (در مفهوم تخصصیاش به معنای ضربه گیر یا بالشتک) را به معنای فربه گیر یا بالشتک) با به معنای فربه گیر از فرانسه به فارسی راه یافته) با همآوای کوسّس (که در اصل، از فرانسه به فارسی راه یافته) با تصویری از چرخ ایستادهای که روی کوسّنی قرار گرفته است برط داد. البته واضح است که برقراری چنین پیوندی میان تلفظ یک واژه از یک زبان و معنای واژهٔ دیگر از زبان دیگر همواره ممکن نیست، یا گاه به صرف اندیشه و وقت زیادی نیاز دارد،

ولی خلاقیت زبان آموز همواره می تواند راه گشا باشد، به ویژه که برخی از پژوهشها نشان داده که این روش از هر روش دیگری در فراگیری گنجینهٔ واژگان مؤثرتر است (ثورنبری، ص ۱٤۵). * واژهبر گهها آب به جز فن کلیدواژه، احتمالاً هیچ روشی کارامدتر از استفاده از واژهبر گهها نیست (ثورنبری ۱٤۵). در واقع، می توان نشان داد که این روش حتی کاربردی تر از فن کلیدواژه است، چه شماری از زبان آموزان «تصویرسازی» را در فن کلیدواژه فرایند دشواری می یابند، ولی همهٔ آنان می توانند به سادگی از واژهبر گهها استفاده کنند. شیوهٔ استفاده از واژهبر گهها با شاه قرار زیر است (ثورنبری، ص ۱۶۲):

- زبان آموز واژهای را که میخواهد یاد بگیرد بر یک طرف برگهای کوچک، و برگردان آن را به زبان مادری بر طرف دیگر آن مینویسد؛

ـ بســته به دشــواری واژهها، هر مجموعهٔ کامل این برگهها شامل ۲۰ تا ۵۰ واژه است؛

> لازم نیست واژهها همگی از نوع واحدی، مثلاً



همهٔ آنها اسم یا صفت یا فعل یا قید باشند، بلکه حتی بهتر است انواع مختلفی از واژهها در هر مجموعه گنجانده شوند؛

- زبان آموز به خود آزمایی می پردازد: نخست به هر واژهٔ جدید می نگرد و دانش خود را از معنای آن با مراجعه به بر گردان آن می سنجد؛
- سپس این فرایند را به شیوهٔ معکوس انجام می دهد: نخست به برگردان هر واژه نگاه می کند و واژهٔ اصلی را حدس می زند؛
- واژگانی را که یادآوری آنها با مشکل همراه است به روی واژهبر گهها انتقال می دهد. در هر صورت، هر از گاهی باید واژهبر گهها را بُر زد تا از ترتیب واژگان برای یادآوری آنها کمک گرفته نشود؛
 فاصلهٔ میان هر بار یادگیری و دوره کردن آنچه یاد گرفته شده است باید، با گذشت زمان، بیشتر شود تا واژهها در حافظهٔ بلندمدت جای گیر شوند.
- ــ واژهبر گههایی که واژگانشان بهخوبی فراگرفته شدهاند باید کنار گذاشته و با واژهبر گههای جدید جایگزین شوند.
 - * حدس مفهوم از سياق: گمانهزدن دربارهٔ معنای واژهای

ناآشنا با استفاده از جایگاه آن در جمله یکی از سودمندترین روشهایی است که زبان آموز می تواند آن را در کلاس و بیرون آن به کار بندد. ویژگی این روش آن است که شیوهای طبیعی است؛ یعنی همهٔ ما احتمالاً به گونهای ناخود آگاه هنگام خواندن متنی یا گوشسپردن به سخنی به زبان مادری مان بارها همین کار را کرده ایم.

* نمودارسازی معنایی ۲۰: در این روش نخست آموزش گر نمسوداری از پیوندهای معنایی میان کلمات را به زبان آموز ارائسه می کند. سپس، زبان آمسوز واژگانی را کسه به موضوع خاصی مربوطاند فهرست می کند و دربارهٔ پیوندهای میان آنها می اندیشد و اظهار نظر می کند، پسس از آن واژگان و پیوندهای میان آنها، همراه با واژگان وابستهٔ دیگر، به شیوهای سازمان یافته و ترسیمی، که می تواند فرایند یادگیری را تسهیل بخشد، نگاشته می شود (ن. ک. تصویر شمارهٔ ۱). از این نمودار می تران در مراحل پیش از خواندن، پس از خواندن و همچون فعالیت پایانی و حتی همچون نمونهٔ خوبی از تکلیف بهره برد.

like rules

necessary

teacher (you have to write your first and last name)

require

you have to do it

parents (bite one bit of veggie)

parents (brush your teeth)

مفاهمهای زبان $^{\circ 7}$ استفاده می کنند، می توان از راه بحث و گفتو گو میان اعضای کلاس دربارهٔ موضوع مورد نظر، فن پیش در آمد را اجرا کرد؛ آموزشگر، در این میان، نقش هدایتگر بحث را برعهده دارد. آنچه به لحاظ روان شناختی در اینجا مهم است آشیایی نیمه آگاهانهٔ زبان آموز با معانی واژگان ناآشنا به کمک سیاقی است که در آن قرار گرفتهاند؛ «به واسطهٔ اشتغال به فعالیتهای کلامیای چون خواندن و شینیدن می توان آشیایی نیمه آگاهانه با معانی واژگان را پرورش داد» (هی $^{\circ 7}$ ،

* واژه پیمایی ۳۷: در این شیوه، آموزشگر مجموعهای مرتبط از

*الگوی فریر^۳ روش کارامدی برای فراگیری گنجینهٔ واژگان با استفاده از مثالها و نامثالهای یک مفهوم است. در این شیوه، آموزشگر مفهوم واژه را با تعریفی ساده و بیان ویژگیهای اصلی آن معرفی می کند؛ سپس با ذکر مثالها و نامثالهایی از آن مفهوم نشان میدهد که چگونه مفهوم واژه با مفاهیم برخی دیگر از واژههای مرتبط تفاوت یا شباهت دارد و یا چه نسبتی میان آن واژه و واژههای مرتبط برقرار است. در پایان، آموزشگر از زبانآموزان خواهد خواست تا مثالها و نامثالهای دیگری را برشمارند. الگوی فریر شیوهٔ مؤثری در برقراری پیوند معنایی برشمارند. الگوی فریر شیوهٔ مؤثری در برقراری پیوند معنایی میان اطلاعات پیشین و اطلاعات جدید زبان آموز است (ن.ک. تصویر شمارهٔ ۲).

تصوير شمارهٔ۲. الگوی فرير برای واژهٔ quadrilateral (چهارضلعی)

Defintion in our own words Facts/ Characteristics A shape with four sides 4 sides sides may or may not be of equal length sides may or may not be parallel Quadrilateral **Examples** Non-examples ■ circle square ■ rectangle ■ triangle trapezoid pentagon rhombus dodecahedron

واژگان آکادمیک را که بر روی برگههای مجزایی نوشته شده، در اختیار زبانآموزان قرار می دهد و از آنان می خواهد که اقلام مورد نظر را بر اساس ترتیبی خاص (بزرگی ابعاد، رتبه، قدمت، کارایی، یا جز اینها) مرتب سازند. زبانآموز ناگزیر می شود با آگاهیهای پیشین خود (اطلاعات زمینهای) واژهٔ ناآشنا را در میان واژگان دیگر جای دهد. در نتیجه، هم باید تشخیص دهد که واژهٔ جدید به چه ردهٔ مفهومی تعلق دارد و هم معنای تقریبی آن را دریابد. مثلاً آموزشگر از زبانآموزان می خواهد

اما روشهای خاص تری نیز هست که خصوصاً در فراگیری گنجینهٔ واژگان آکادمیک مؤثرند. برخی از آنها عبارتاند از: *فن پیش درآمد *آ: در این شیوه، آموزشگر، پیش از خواندن عباراتی برای دانشآموزان که حاوی پارهای از واژگان آکادمیک است، مقدمهٔ کوتاهی دربارهٔ آنچه بناست خوانده شود ارائه می کند تا زبان آموزان با آگاهی از موضوع و از سیاق مورد نظر بتوانند از پیش توانایی تفسیر معانی واژگانی را که بناست با آزمها روبه رو شوند پیدا کند. در کلاسهایی که از روش آموزش

اقلام زیر را بر اساس بزرگی اندازه مرتب سازند:

Venus, Earth, Saturn, Milky Way, Jupiter, Mars, Mercury, Solar System, Saturn, Uranus, Neptune, Sun, Local Group.

اگر زبان آموز از قبل اندازههای نسبی سیارات منظومهٔ شمسی را (از کوچک به بزرگ) کمابیش بداند و از پیش آگاه باشد که منظومهٔ شمسی جزئی از کهکشان راهشیری است چنین خواهد کرد:

Mercury, Mars, Venus, Earth, Neptune, Uranus, Saturn, Jupiter, Sun, Solar System, Milky Way.

بدین ترتیب، او بهدرستی حدس خواهد زد که Local باید به معنای مجموعهای از کهکشانها، شامل راهشیری، باشد.

* مطالعهٔ متون دانسگاهی و علمی: سرراست ترین شیوهٔ مطالعهٔ پی گیرانهٔ متون حاوی واژگان آکادمیک، کتابها و نشریات دانشگاهی و علمی است. تأثیر گذاری این شیوه هنگامی بیشتر می شود که زبان آموز به کمک راهبرد «حدس مفهوم از سیاق» بکوشد تا مفهوم واژگان مورد نظر را با استفاده از سیاق آنها دریابد. بدین ترتیب، او فعالانه مفهوم واژگان را «کشف» می کند؛ امری که به جای گیر شدن معانی واژگان در حافظهٔ بلندمدت او خواهد انجامید.

گنجینهٔ واژگان آکادمیک و فناوری

امروزه، با وجـود رایانهها و ابزارهای الکترونیکی در بیشــتر کلاسهای درس، آموزشگران میتوانند از ابزارهای سودمندی چون منابع برخط بهره ببرند. سلوســتر ^{۲۸} (۲۰۱۲) در این <mark>باره</mark> مینویسد:

فناوریهای آموزش برخط ابزار مهمی برای ارائهٔ برنامههای درسی متنوع و گوناگون به دانش آموزان، بهویژه در مقاطع تحصیلات عالی است. نه تنها فناوریهای برخط جایگزین یا مکملی برای تدریس رودررو است، بلکه همچنین این امکان را هم برای دانشجو و هم برای استاد فراهم کرده که انواع مختلفی از روشها را برای پرداختن به محتوای برنامهٔ درسی برگزیند.

برخیی از شیوههای «فراگیری زبان به کمیک رایانه» که میتوان آنها را در فراگیری گنجینهٔ واژگان آکادمیک به کاربست عبارتاند از استفاده از واژهنامههای برخط، فرامتنها، ۳۹

و ابزارهای برخط گنجینهٔ واژگان.

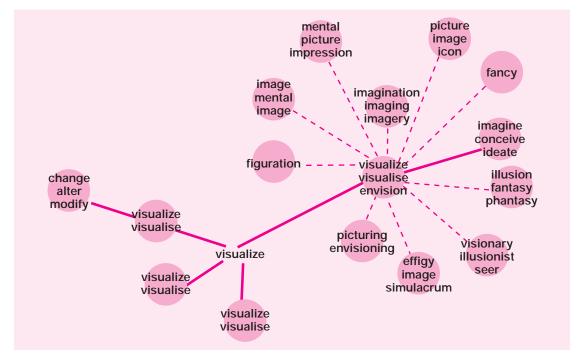
* واژهنامههای برخط (مثلاً میلاً Merriam-Webster Online, AskOxford.com, AskOxford.com, ادمنهٔ گستردهای از تعاریف، مثالها، (Alpha Dictionary دامنهٔ گستردهای از تعاریف، مثالها، تصاویر و جز اینها را در حین اجرای تکالیف درسی به زبان آموز ارائه می کنند. با واژهنامههای برخط، زبان آموز در حین مطالعهٔ متن می تواند به توضیحات لازم دسترسی پیدا کند، و این امر به فعالیتهای درسی او سرعت بیشتری می بخشد.

* با استفاده از «فرامتنها»، زبان آموز به لایههای مختلفی از معنایی آن با دیگر واژگان مرتبط دست می یابد و، گاهی بدون نیاز به مراجعه به واژهنامه، می تواند معنای واژهٔ مورد نظرش را حدس بزند.

تمریسی فعالانه نیازمند آن است که آموزشگران آگاهانه فرصتهای مناسب و پرباری را برای دانش آموزان فراهم آورند تا آنان واژگان مورد نیاز و مفاهیم و معانی مرتبط را بهدرستی فراگیرند. دانشجویان و دانش آموزان به این فرصتهای آموزشی نیازمندند تا خزانهٔ واژگانی خود را مایهور سازند و ابزارهای راهبردی مؤثری به دست آورند تا بتوانند مستقلاً به فراگیری واژگان تازه بپردازند

* ابزارهای برخط گنجینهٔ واژگان: برنامههای کاربردی سودمندی هستند که برای آموزش گنجینهٔ واژگان، به کمک تمرینهای گوناگون، طراحی شدهاند. ابزار سودمندی که در اینجا معرفی میشود Visuwords است که واژهنامهای نموداری برای ارتقای گنجینهٔ واژگان آکادمیک است. هنگامی که واژهای را به کمک این ابزار جستوجو کنیم، پیوندهای میان آن واژه با واژگان دیگر را کاویده و نتیجه را به صورت نموداری رنگارنگ نمایش میدهد (ن. ک. تصویر شمارهٔ ۳). زبان آموز نیز با حرکتدادن شاخص به روی واژهٔ مورد نظر معنای آن را میبیند.

نمودار شمارهٔ ۳. نمودار visuwords برای کلمه visualize (مجسم کردن)



است. (ص ۲۹)

فرق «فهرست کلیدواژههای آکادمیک» با «فهرست واژگان آکادمیک» در این است که «فهرست کلیدواژههای آکادمیک» و این است که در نثر علمی بسـیار به کار میروند aim, argue, because, compare, explain نیز دربردارد. این فهرسـت را در نشانی زیر میتوان یافت:

https:// www.uclouvain.be/en -372126.html.

۳. فهرست گنجینهٔ واژگان آکادمیک (AVL) (گاردنر و دیویس، ۲۰۱۳): این فهرست از میان زیرمجموعهٔ پیکرواژه دیویس، ۲۰۱۳میلیون کلمهای پیکرواژهٔ ۲۵۵میلیون کلمهای انگلیسی امریکایی معاصر (COCA) دیویس ۲۰۱۲) استخراج شده است و ۱۶ درصد از واژگان آکادمیک را هم در پیکرواژهٔ انگلیسی امریکایی معاصر (COCA) (بیش از ۲۳میلیون واژه) و هم در پیکرواژهٔ ملی بریتانیایی (بیش از ۳۳میلیون واژه) دربرمی گیرد. این فهرست را میتوان در نشانی زیر یافت:

سخن یا بانی

بسسیاری از زبان آموزانی که انگلیسسی را بهعنوان زبان دوم فرا می گیرند می توانند مهارتهای محاورهای قابل قبولی در استفاده از واژگان عمومی پیدا کنند، ولی مهارتی که ممکن

فهرستهاى گنجينهٔ واژگان آكادميك

در آموزش گنجینهٔ واژگان آکادمیک، آگاهی از رایجترین واژگان آکادمیک امری ضروری است. بدین منظور، فهرستهایی از این واژگان آماده شده است که در زیر سه نمونه از مهمترین آنها معرفی می گردد:

۱. فهرست واژگان آکادمیک $^{(1)}$ (AWL): کاکسهد $^{(2)}$ نوشتاری $^{(3)}$ بیش از سهونیم میلیون واژهٔ آکادمیک را در پیکرواژهٔ نوشتاری $^{(3)}$ دانشگاهی و علمی به انگلیسی در ۲۸ موضوع از چهار شاخه (هنرها، تجارت، قانون و علم) بررسی کرده و از میانشان، $^{(3)}$ خانوادهٔ واژگانی، در مجموع حدود $^{(3)}$ واژهٔ آکادمیک را شناسایی نموده است. این فهرست را در نشانی زیر می توان مافت:

http://www.victoria.ac.nz/lals/resources/academicwordlist/.

۲. فهرست کلیدواژههای آکادمیک ^{۲۲} (AKL): این فهرست به همت پاکو^{۲۱} در مرکز زبان شناسی پیکرواژههای انگلیسی ^{۲۱} در دانشگاه کاتولیکی لووّن در بلژیک تدوین شده و حاوی ۹۳۰ واژه و عبارت آکادمیک است. پاکو دربارهٔ این فهرست می نویسد: آنها در دامنهٔ وسیعی از متون علمی رواج دارند، ولی در متون دیگر کمابیش نامتداول اند، و نیز به فعالیتهایی مربوط اند که از مشخصات کار آکادمیک شمرده می شوند یا در گفتمان علمی به کار می روند یا در عبارت پردازی های متون آکادمیک کاربرد دارند؛ از این رو، به آن ها عنوان واژگان آکادمیک داده شده دارند؛

- 19. contexts
- 20. Sinclair
- 21..Philip
- 22. general academic vocabulary
- 23. domain-specific vocabulary
- 24. Coxhead
- 25. Blachowicz, Fisher, Ogle, & Watts Taffe
- 26. vocabulary tiers
- 27. Wilga Rivers
- 28. Thornbury
- 29. mnemonics
- 30. keyword technique
- 31. word cards
- 32. semantic mapping
- 33. Frayer Model
- 34. Lead-in
- 35. Communicative Language Teaching (CLT)
- 36. He
- 37. Word Scaling
- 38. Selvester
- 39. hypertexts
- 40. Academic Word List
- 41. written corpus
- 42. Academic KeyWord List
- 43. . Magali Paguot
- 44. Centre for English Corpus Linguistics
- 45. Academic Vocabulary list

منابع

- Beck, I. L., McKeown, M. G. & Kucan, L. (2013). *Bringing words to life: Robust vocabulary instruction*. New York and London: The Guilford Press.
- Blachowicz, C., Fisher, P., Ogle, D., & Watts Taffe, S. (2013). Teaching Academic Vocabulary K-8 Effective Practices across the Curriculum. New York and London: The Guilford Press.
- Coxhead, A. (2000). The new academic word list. *TESOL Quarterly*, 34, 213-238.
- Flexner, S. B. 2003 (Ed.). Random House Webster's Unabridged Dictionary. New York: Random House,
- Halbe, D. (2013). *English in Business Meeting*. Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades an der Universität Trier, 2013.
- Harmon, J. M., Hedrick, W. B., & Wood, K. D. (2005). Research on vocabulary instruction in the content areas: Implications for struggling readers. *Reading and Writing Quarterly*, 21, 261-280.
- He, Y. (2010). A study of L2 vocabulary learning strategies. Retrieved from http://www.diva-portal.org/smash/get/ diva2:326994/fulltext01.pdf
- Marzano, R. J. & Pickering, D. J. (2006). Building Academic Vocabulary: Teacher's Manual. Association for Supervision & Curriculum Development.
- Nagy, W., & Townsend, D. (2012). Words as Tools: Learning Academic Vocabulary as Language Acquisition. *Reading Research Quarterly*, 47(1), 91–108
- Nation, I.S.P. (2001). *Learning vocabulary in another Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- National Reading Panel. (2000). Report of the National Reading Panel: Teaching children to read. Washington, D.C.: National Institute of Child Health and Human Development.
- Schmitt, N. (2010). Researching vocabulary: A vocabulary research manual. University of Nottingham, UK.
- Selvester, P. M. (2012). Immersive learning in preservice teacher education: Using virtual worlds. *The International HETL Review*, 2, 54-75.
- Thornbury, S. (2002). How to Teach Vocabulary. Harlow: Pearson, Longman.
- Wessels, S. (2011). Promoting vocabulary learning for English learners. *Reading Teacher 65(1)*, 46-50.

است بهرهٔ چندانی از آن نداشته باشند مهارت در فهم مؤثر و استفادهٔ کارامد از گنجینهٔ واژگان آکادمیک است که در محیطهای آموزشی و در ارتباطات حرفهای و شغلی سخت مورد نیاز است.

تمرین و ممارست فعالانه در فراگیری گنجینهٔ واژگان آکادمیک دانشجویان و دانش آموزان را یاری می کند تا در استفاده از زبان آکادمیک و علمی رشتههای مرتبط به شیوهای کارامدتر عمل کنند. تمرین فعالانه نیازمند آن است که آموزشگران آگاهانه فرصتهای مناسب و پرباری را برای دانش آموزان فراهم آورند تا آنان واژگان مورد نیاز و مفاهیم و معانی مرتبط را بهدرستی فراگیرند. دانشجویان و دانش آموزان به این فرصتهای آموزشی نیازمندند تا خزانهٔ واژگانی خود را مایهور سازند و ابزارهای راهبردی مؤثری به دست آورند تا بتوانند مستقلاً به فراگیری واژگان تازه بیردازند.

مؤثرتریسن راهبردها در آموزش گنجینهٔ واژگان آکادمیک شامل عرضهٔ چندبارهٔ واژگان تازه در زمینهها (سیاقها)ی مختلف است. این نوع از آموزش به فهم عمیق مفاهیم واژگان میانجامد. با توجه به اهمیت گنجینهٔ واژگان در فهم مطالب درسی و نیز در موفقیت تحصیلی، مجهزساختن همهٔ معلمان و آموزشگران به راهبردهای کارامد آموزش گنجینهٔ واژگان میتواند، به طور بالقوه، تأثیر سیترگی در توفیقات دانشجویان و دانشآموزان داشته باشد. آموزشگران همچنین باید از طریق در گیرساختن دانشجویان و دانشآموزان در بحث و گفتوگو و فراهمساختن فرصتهای خواندن و نوشتن متون مختلف، آنها فراهر اد و فراگیری گنجینهٔ واژگان آکادمیک کمک کنند.

و بالاخـره ابزارهای برخط و برنامههای کاربردیای که در تلفنهای هوشـمند و تبلتها در دسـترساند نیز می توانند ابزارهای کارامدی برای ارتقای سـطح گنجینهٔ واژگان در میان جوانان و بزرگسالان باشند. مهم آن است که آموزشگران زبان خود از توان فناورانه در آموزش گنجینهٔ واژگان آگاه باشـند تا بتوانند زبان آموزانشان را نیز با چنین امکاناتی آشنا سازند.

پینوشتها

- 1. Nation
- 2. Schmitt
- 3. Wessels
- 4. Harmon, Hedrick, & Wood
- 5. Nagy & Townsend
- 6. Marzano & Pickering
- 7. Flexner
- 8. Halbe
- 9. general core vocabulary
- 10. speech events
- 11. register
- 12. culture-specific
- 13. general non-core vocabulary
- 14. collocations
- 15. idioms
- semi-specialized vocabulary
- 17. corpus
- 18. semantic prosodies